

Film, Tertio Millennio: tutti i premiati

A.Cal.

Sono stati assegnati ieri sera a Roma i premi della XXV edizioni del Tertio Millennio **Film** Fest, il festival del **cinema** interreligioso organizzato dall' Ente dello Spettacolo. La Giuria di qualità ha assegnato il premio al miglior cortometraggio a *The right words* di Adrian Moyse Dullin, ritratto adolescenziale, e Menzione Speciale a *Shero* di Claudio Casale che racconta la vita di una donna sopravvissuta a un' aggressione con acido.

Vincitore per i lungometraggi il francese *Al cento per cento* di Eric Gravel, storia di una madre single, «**film** che parla del nostro tempo, del suo affanno e della sua profonda incertezza e instabilità». La Giuria interreligiosa invece ha decretato Miglior **Film** Miracle del romeno Bogdan George Apetri «per l' originalità nell' affrontare il tema della spiritualità in un mondo sempre più secolarizzato». Per i lungometraggi la giuria segnala con una menzione speciale *Abu Omar* di Roy Krispel «per l' universalità dello spunto narrativo e il rigore dello stile».

Menzione speciale per i cortometraggi a *The letter room* di Elvira Lind, con Oscar Isaac ambientato in carcere. (A.Cal.)

)

